

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МУДО «Дом детства и юношества»
2018-2019 учебный год

Направленность	Учебная дисциплина	ФИО педагога	Количество групп по годам обучения					Итого часов по годам обучения (в неделю)					Итого часов	Итого групп
			1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год		
Художественно-эстетическая	Школа юных мастериц	Быстрова Г.С.	2/1	2/1				2/4	4/2				18	6
	Бусинка	Архипова И.В.		4					4				16	4
	Дизайн интерьера	Архипова И.В.	1					2					2	1
	Волшебная палитра	Карпова О. В.	1/3					5/4					17	4
	Очумелые ручки	Карпова О.В.	1					4					4	1
	Самodelкин	Карпова О.В.	1					2					2	1
	Творческая мастерская «Радуга»	Зуева В. В.	1					3					3	1
	Танцевальная студия «Конфетти»	Морозова Ю.В.	2	2	1			4	6	4			24	5
	Театральная мастерская	Зуева В. В.	1					3					3	1
	Театр	Гуркина Н. Ю.	1					6					6	1
ИТОГО	10 дисциплин/ 10 об.		15	9	1			53	38	4			95	25

Физкультурно-оздоровительная	Шейп/Аэробика	Смирнова М.В.	2	3	1	1		4	4	5	6		31	7	
	Рукопашный бой	Абдулов В.Ф.	1/2					2/4					10	3	
	Бокс	Ванин Н. А.	3					6					18	3	
ИТОГО	3 дисциплины/ 3 об.		8	3	1	1		38	12	5	6		59	13	
Социально-педагогическое	Инфознайка	Коршакова С. О.	2	1/1				4	6/4				18	4	
	«Мир Я»	Петрова И. Ю.	1					3					3	1	
	«Учение с увлечением»														
	«Танцы»	Морозова Ю. В.	3	2	2			1	1	1			7	7	
	«Подвижные игры»	Минина С. А.	3	2	2			1	1	1			7	7	
	«Дорожная безопасность»	Абдурахманова Л.Ю.	3	2	2			1	1	1			7	7	
	«Компьютоша»	Зуева В. В.	3	2	2			1	1	1			7	7	
	«Сказкотерапия»	Борисова Е.А.	2/1	2	2			2/1	1	1			9	7	
	«Юный художник»	Карпова О.В.	3	2	2			1	1	1			7	7	
	«Художественный труд»	Архипова И.В.	1	2	2			1	1	1			5	5	
	«Занимательный английский»	Костина Е. Р.	1	2	2			1	1	1			5	5	
«Музыкальное развитие»	Житлухина В.С.	3	2	2			1	1	1			7	7		
ИТОГО	11 дисциплин/ 3 об.		26	20	18			36	28	18			84	64	

Военно-патриотическое	ЮИД	Абдурахманова Л.Ю.					1					6	6	1
	«Рука в руке»	Абдурахманова Л.Ю.	1					5					5	1
	«Юный спасатель»	Минина С. А.	1					3					3	1
ИТОГО	3 дисциплины/ 3 об.		2				1	8				6	14	3
Эколого-биологическое	«Юные астрономы»	Кутин Н.В.	1/2	1				2/4	4				16	4
	«Человек и космос»	Кутин Н. В.	1					2					2	1
ИТОГО	2 дисциплины/ 2 об		4	1				12	4				16	5
ВСЕГО	Направлений-5 Объединений-21 Дисциплин- 29		57	33	18	3	1	147	82	25	6	6	266	112

**Пояснительная записка
к Учебному плану
МУДО «ДДиЮ»
г. Бежецк**

Учебный план является основным нормативным документом МУДО «ДДиЮ» и составляется учреждением самостоятельно. Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определяются уставом ДДиЮ и соответствуют санитарно – эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2. 4. 4. 1251-03 к учреждениям дополнительного образования детей.

Учебный план нацелен на решение задач, стоящих перед ДДиЮ. В ДДиЮ для этого имеется материальная база и квалифицированные кадры. ДДиЮ выполняет социальный заказ родителей и учащихся по удовлетворению дополнительных образовательных потребностей воспитанников.

Учебный план ОУ разработан с учетом материально-технической базы ДДиЮ, квалификации педагогических кадров, социального заказа учащихся и родителей, наличия в ДДиЮ дополнительных образовательных программ, а также исходя из цели и основных задач ОУ.

ДДиЮ работает над привитием навыков ЗОЖ учащимся, социальной адаптацией учащихся, воспитанием духовности, внедрением элементов профильного обучения и информационных технологий в образовательный процесс, на принципах интеграции общего и дополнительного образования, сетевого обеспечения учебно-воспитательного процесса по 5 направленностям в 18 детских объединениях.

Учебный план определяет содержание образования, цель и задачи образовательных программ, дает возможность определить направление в образовательной подготовке учащихся. Учебный план дает возможность сохранить преемственность между годами обучения, сохранить единое образовательное пространство.

Художественно-эстетическая направленность.

Программы данного направления проектируются в ДДиЮ для детей разных возрастных категорий: учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей в избранных видах искусства. Художественные программы, в зависимости от познавательных потребностей и способностей детей, имеют общекультурную или углубленную направленность; служат средством организации свободного времени, формируют процесс творческого самовыражения и общения детей и подростков.

Программы изобразительного и декоративно-прикладного искусства включают в себя занятия по истории и теории искусства, по специальным художественным дисциплинам (рисунку, живописи, лепке, дизайну, композиции, вышивке, рукоделию), формируют у детей практические умения и навыки по технике выполнения различных изделий, прививают любовь к прикладному искусству, развивают воображение, фантазию, художественный вкус, изобретательность, творческую

активность. Программы носят разноуровневый характер и предусматривают как развитие элементарных пользовательских навыков владения приборами и инструментами, применяемыми в художественно – техническом творчестве, так и развитие умений создавать оригинальные произведения прикладного творчества.

По сравнению с программами школьного курса по изобразительному искусству программы дополнительного образования обеспечивают выбор направления художественно-изобразительной и художественно-прикладной деятельности детей, предоставляя возможность в более широком объеме освоить работу с самыми разнообразными художественными материалами и техникой. Программы ориентированы не только на расширение уровня грамотности учащихся в области художественного творчества, развитие эстетического вкуса, но и создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, духовный мир детей и подростков.

Программы музыкального развития ориентированы на развитие элементов культуры речи, пения, навыков эстетической оценки произведений музыкального искусства. Они органично соединяет в себе познавательную деятельность обучающихся по овладению теорией, навыками музыкального исполнения с непосредственной творческой деятельностью, организуемой в репетиционном процессе, выступлениях.

Физкультурно-спортивная направленность

Физкультурно-спортивная направленность представлена программами по общей физической подготовке, футболу, боксу, волейболу, баскетболу, спортивной аэробике, спортивной хореографии, рукопашному бою. Они разработаны с учетом опыта работы с юными спортсменами, тенденцией развития видов спорта, практических рекомендаций по возрастной физиологии, по теории и методике физической культуры, педагогике, психологии, гигиене.

Программы спортивной направленности предусматривают различные цели и задачи от общего оздоровления детей до получения спортивных результатов. В программном материале предусмотрены разделы: общей и специальной физической подготовки, психологической подготовки юных спортсменов, средства и формы обучения.

Социально-педагогическая направленность

Целями и задачами данных программ является накопление детьми и подростками нового положительного социального опыта в процессе социального общения, они развивают у подростков социально значимый комплекс жизненно важных навыков, способствуют развитию интеллектуальных способностей, творческой активности, помогают познать свои внутренние психологические характеристики, собственные способности, положительные качества, научат общению, подскажут, как работать над собой и разрешать различные жизненные ситуации.

Военно-патриотическая направленность

Особое внимание при освоении содержания данных программ уделяется формированию у детей и подростков личностно-значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах общества, высокой ответственности и дисциплины.

Эколого-биологическая направленность

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей.

Программа по экологии имеет своей целью развитие у детей навыков изучения, исследования, сохранения живой природы и рассчитаны на учащихся младшего и среднего возраста.

Общие задачи образовательного процесса - успешного усвоения совокупности знаний, умений, навыков, различных направлений деятельности общества осуществляются средствами реализации программ дополнительного образования.

Реализуя образовательные программы, педагогический коллектив ДДЮ решает образовательные, развивающие и воспитательные задачи.

При создании учебного плана педагогический коллектив ДДЮ опирается на ведущие научные принципы:

- принцип гуманизации, предполагающий, что основным смыслом педагогического процесса становится развитие ребёнка. Выступает, как мера качества труда педагогов и ДДЮ в целом;
- принцип демократизации образования предполагает выбор воспитанниками индивидуальной образовательной траектории, участие в управлении педагогическим процессом;
- принцип дифференциации и индивидуализации обучения, обеспечивающий развитие воспитанника в соответствии со своими склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через внешнюю и внутреннюю дифференциацию.
- принцип непрерывности образования - предполагает связь всех ступеней образования ДДЮ, образовательного процесса УДО;
- управляемость, диагностичность учебного плана предполагает постоянное регулирование и коррекцию учебного плана на основе диагностики и мониторинга образовательного процесса в учреждении.